

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 11»

Рассмотрено на заседании МО учителей физкультуры и ОБЖ Протокол № <u>1</u> от <u>26.08.2020</u> Руководитель МО  Астанин А.Г.	Согласовано Зам.директора по УВР  Л.А.Малетина	Утверждаю Директор МБОУ «Гимназия № 11»  Пр  26.08.2020
--	---	---

Рабочая программа
внеурочной деятельности

по курсу «Шахматная страна»
(спортивно-оздоровительное направление)

в 8 классах
на 2020– 2021 учебный год

Составитель: Данько Н.А, учитель физической культуры,
высшая категория

Рубцовск, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы и методические материалы

- Программа по физической культуре разработана на основе:
- Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом №1897 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г.;
 - Примерной программы основного общего образования. Физическая культура - М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения);
 - Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования»;
 - Изменения, которые вносятся в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018г. № 345.
 - Авторской программы Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я.Виленского, В.И.Ляха. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014
 - Программа внеурочной деятельности «Шахматная страна» для учащихся 7,8 классов, разработанной на основе авторской программы «Шахматы – школе» под редакцией И.Г. Сухина;
 - Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 – 4). В двух частях. Часть вторая". М.: Просвещение, 2002, 3-е издание
 - Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия № 11», утвержденной приказом директора № 25 от 26.02.2018г.;
 - Учебного плана МБОУ «Гимназия № 11» на 2019 -2020 учебный год;
 - Положения о рабочей программе МБОУ «Гимназия № 11», утвержденного приказом директора № 54/3 от 05.05.2016г.

Концепция (общая характеристика предмета)

Предметом обучения физической культуре в основной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью совершенствуется мыслительная деятельность, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного занятия по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учётом состояния здоровья, пола,

физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

- требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Закона «Об образовании»;
- Федерального закона «О физической культуре и спорте»;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- примерной программы основного общего образования;
- приказа Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматная страна» составлена на основе авторской программы «Шахматы школе» под редакцией И.Г. Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС и предназначена для спортивно-оздоровительной работы с учащимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту, в 5-8 классах, составлена в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования и служит для организации внеурочной деятельности среди учащихся среднего звена гимназии.

Нормативно-правовой и документальной базой программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья учащихся являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Федеральный закон от 20.03.1999 №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23.03.2001 №224 «О проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования» в части сохранения и укрепления здоровья школьников.
- О недопустимости перегрузок учащихся в школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования (2009 г.).

Актуальность программы в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения.

Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Цель программы заключается в мотивации учащихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека, создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Программой "Шахматная страна" предусматривается 70 занятий (2 занятия в неделю).

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать

сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Шахматная доска и фигуры

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.

Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

2. Ходы и взятие фигур

Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не» ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.

Практическая работа: упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

3. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»

Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

4. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен.

Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.

Практическая работа: решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)

5. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта

Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур. безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте.

Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.

6. Особенности матования одинокого короля

Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.

Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

7. Тактические приемы и особенности их применения

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген).

Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

Практическая работа: решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.

8. Начальные сведения об эндшпиле

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.

Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.

Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

9. Начальные сведения о миттельшпиле

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля.

Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.

Практическая работа: отработка на практике миттельшпиля.

10. Подведение итогов года

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Конкуренция на решение шахматных задач.

IV. ОПИСАНИЕ КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению "Шахматная страна" предназначена для обучающихся 8 классов. Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 35–40 минут.

Группы укомплектованы учащимися в количестве не более 30 человек, 1 час в неделю.

Подобная реализация программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению "Шахматная страна" соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся через организацию здоровьесберегающих практик.

V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

— личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

— метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

— предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению "Шахматы" является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

- Проговаривать последовательность действий.

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

№ занятия	п/п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения	Дата фак
1		Шахматная доска.	Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Положение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали.	1	4.09	
2		Ходы и взятия фигур	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	1	7.09	
3		Ходы и взятия фигур	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	1	11.09	
4		Ходы и взятия фигур	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	1	14.09	
5		Ходы и взятия фигур	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	1	18.09	
6		Ходы и взятия фигур	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	1	21.09	
7		Ходы и взятия фигур	Центр. Форма центра. Количество полей в центре.	1	25.09	
8		Ходы и взятия фигур	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король.	1	28.09	
9		Понятия «шах», «мат», «пат	Понятие «шах». Понятие «мат». Понятие «пат».	1	2.10	
10		Цель и результат шахматной	Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах.	1	5.10	

	партии.	Обучение алгоритму матования в один ход.			
11	Цель и результат шахматной партии.	Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	1	9.10	
12	Цель и результат шахматной партии.	Обучение алгоритму матования в один ход. Сходства и различия понятия «мат» и «пат».	1	12.10	
13	Ценность шахматных фигур.	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	1	16.10	
14	Ценность шахматных фигур.	Легкие и тяжелые фигуры, их качество..	1	19.10	
15	Нападение, защита и размен	Размен. Виды размена. Материальный перевес	1	23.10	
16	Нападение, защита и размен	Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте.	1	6.11	
17	Нападение, защита и размен	Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте.	1	9.11	
18	Нападение, защита и размен	Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте.	1	13.11	
19	Понятие о дебюте.	Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила	1	16.11	

		поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.		
20	Понятие о дебюте.	Игровая практика; анализ учебных партий	1	20.11
21	Общие принципы разыгрывания дебюта	Игровая практика; анализ учебных партий. Анализ дебютной части партии.	1	23.11
22	Общие принципы разыгрывания дебюта	Игровая практика; анализ учебных партий. Анализ дебютной части партии.	1	27.11
23	Особенности матования одинокого короля	Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отгеснения одинокого короля на край доски.	1	30.11
24	Особенности матования одинокого короля	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	1	4.12
25	Особенности матования одинокого короля	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	1	7.12
26	Особенности матования одинокого короля	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	1	11.12
27	Тактические приемы	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	1	14.12
28	Тактические приемы	Сквозное действие фигур (реентген). Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	1	18.12
29	Тактические приемы	Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и	1	21.12

		достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.		
30	Тактические приемы	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1	25.12
31	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	1	28.12
32	Тактические приемы	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1	11.01
33	Тактические приемы	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1	15.01
34	Тактические приемы	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1	18.01
35	Тактические приемы	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1	22.01
36	Тактические приемы	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1	25.01
37	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	1	29.01
38	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	1	1.02
39	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд	1	5.02

		Рети.		
40	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	1	8.02
41	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	1	12.02
42	Тактические приемы	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	1	15.02
43	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладья и пешка против пешки.	1	19.02
44	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладья и пешка против пешки.	1	22.02
45	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладья и пешка против пешки.	1	26.02
46	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладья и пешка против пешки.	1	1.03
47	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладья и пешка против пешки.	1	5.03
48	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладья и пешка против пешки.	1	12.03
49	Начальные сведения эндшпилье	об Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора. принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	1	15.03

50	Начальные сведения эндшпиле	об	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	1	19.03
51	Начальные сведения эндшпиле	об	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	1	2.04
52	Начальные сведения эндшпиле	об	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	1	5.04
53	Начальные сведения эндшпиле	об	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	1	9.04
54	Начальные сведения эндшпиле	об	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	1	12.04
55	Начальные сведения эндшпиле	об	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	16.04
56	Начальные сведения эндшпиле	об	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	19.04
57	Начальные сведения эндшпиле	об	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	23.04

58	Начальные сведения об эндшпиле	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	26.04
59	Начальные сведения об эндшпиле	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	30.04
60	Начальные сведения об эндшпиле	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	3.05
61	Начальные сведения об эндшпиле	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1	7.05
62	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	10.05
63	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	14.05
64	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	17.05
65	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	21.05
68	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	24.05
69	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	28.05
70	Начальные сведения об эндшпиле	Понятие о варианте. Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1	31.05

VII. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На занятиях используются:

- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10–12 штук.
- Пожарский В.А. Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
- Майзелс И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
- Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.
- Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.

— Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

Приёмы и методы :

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

VIII. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

К концу обучения дети должны знать:

Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

шахматные правила FIDE;
обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
ценность шахматных фигур.
принципы игры в дебюте;
основные тактические приемы;
термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

некоторые дебюты (Гамбит Эванса, Королевский гамбит, Ферзевый гамбит и др.).

правила игры в миттельшпиль;
основные элементы позиции.
правильно разыгрывать дебют;
грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;

проводить элементарно анализ позиции;
составлять простейший план игры;
находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания;
пользоваться шахматными часами.

К концу обучения дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;
играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;

правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;

различать горизонталь, вертикаль и диагональ;

- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте.