

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 11»

Рассмотрено на заседании МО учителей иностранных языков Протокол № 1 от 28.08.2018г Руководитель МО <i>Вольных Ю.В.</i> Вольных Ю.В.	Согласовано Зам.директора по УВР <i>Андреева Л.А.</i> Андреева Л.А.	Утверждаю Директор МБОУ «Гимназия №11» <i>А.В. Мартинюк</i> А.В. Мартинюк Приказ № 140 от 28.08.2018г.
---	---	---

**Рабочая программа  
среднего общего образования**

по английскому языку

в 10 А, Б классе

на 2018 – 2019 учебный год

разработана на основе

Английский язык: 10 класс: базовый уровень: книга для учителя с ключами/ [М.В.Вербицкая, Р. Фрикер, О.В.Платонова]; под ред. М.И. Вербицкой.-М.: Вентана-Граф; Pearson Education Limited, 2016.- 216 с.: ил.- (Forward).

Составитель: Голубцова Ирина Давидовна, учитель английского языка,  
первая категория

Рубцовск, 2018

## Учебно-тематическое планирование

по английскому языку

Классы: 10 А, Б

Учитель: Голубцова И.Д.

Количество часов на год: 105 часов;

В неделю: 3 часа;

I полугодие: 10 а, б - 46 часов

II полугодие: 10 а, б - 59 часов

из них: контрольных работ (тест): 4

1 полугодие – 2

2 полугодие - 2

Проекты: 4

Учебник: Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций под ред. М.В.Вербицкой.– М.: «Вентана-Граф»: Pearson Education Limited, 2015 год – 144 с.: ил. - («Forward»).

## Пояснительная записка

### Нормативные документы и методические материалы

Рабочая программа по английскому языку для 10 класса создана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом №1089 Минобразования РФ от 17.12.2010г.;
- Примерной программы среднего общего образования. Иностранные языки. - М.: Вентана-Граф, 2008;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования»;
- Приказ № 1677 от 29.12.2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Вербицкой М.В. Английский язык: базовый уровень: 10-11 классы: программа/ М.В.Вербицкая. – Москва: Вентана -Граф, 2017;
- Английский язык: 10 класс: базовый уровень: книга для учителя с ключами/ [М.В.Вербицкая, Р. Фрикер, О.В.Платонова]; под ред. М.И. Вербицкой.-М.: Вентана-Граф; Pearson Education Limited, 2016.- 216 с.: ил.- (Forward);
- Базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ, утвержденного приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004 года;
- Основной образовательной программы СОО МБОУ «Гимназия № 11», утвержденной приказом директора № 25 от 26.02.2018г.;
- Учебного плана МБОУ «Гимназия № 11» на 2018 -2019 учебный год;
- Положения о рабочей программе МБОУ «Гимназия № 11», утвержденного приказом директора № 54/3 от 05.05.2016г.

### Концепция (общая характеристика предмета)

**Английский язык** входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «английский язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка – лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

### Количество часов, отводимых на изучение данного курса, число часов в неделю:

Рабочая программа по английскому языку по учебному плану рассчитана на 105 часов, 3 часа в неделю.

### Индивидуальные особенности учащихся

Учащиеся 10 классов в психологическом плане относятся к юношескому возрасту, который представляет собой в буквальном смысле слова «третий мир», существующий между детством и взрослостью. Промежуточность общественного положения и статуса юношества определяет и особенности его психики.

Мыслительная деятельность старшеклассников более активна и самостоятельна. Для них характерна тяга к обобщениям, поиск общих принципов и законов, стоящих за частными фактами. У юношей наблюдается значительное развитие теоретической мысли. Перед школьниками этого возраста стоит задача социального и личностного самоопределения, которая предполагает четкую ориентировку и определение своего места во взрослом мире. С этим связаны дифференциация умственных способностей, интересов, без которой затруднителен выбор профессии, развитие самосознания, выработка мировоззрения и жизненной позиции.

Интересы старшеклассников становятся еще более избирательными и устойчивыми. У многих из них наблюдается перерастание интереса к предмету в интерес к науке. Старшеклассники пытаются с философских позиций осмыслить окружающую действительность, испытывают серьезный интерес к мировоззренческим вопросам.

У учащихся старших классов может наблюдаться излишний рационализм; при этом они считают нужным добросовестно изучать лишь то, что пригодится, по их мнению, в жизни для будущей профессии, и не всегда осознают роль гуманитарных предметов в развитии духовного мира человека.

Поддержанию должного уровня познавательного интереса к предмету на данном этапе языкового образования способствуют дифференциация обучения, его профильная направленность, личностный подход к старшеклассникам, требующий прежде всего отношения к ученику как к личности с ее потребностями, возможностями и устремлениями. В 10 а, б классе обучающиеся с высокой и средней мотивацией учения.

**Цели, задачи** - развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

**-речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

**-языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**-социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

**-компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**-учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания. развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

**Сроки реализации рабочей программы -1 год.**

**Формы, методы и средства обучения, технологии обучения**

**Формы** обучения (работа в парах, группах, индивидуальная, коллективная, фронтальная работа). Предполагаемые **формы занятий**: различные типы уроков: вводный, контрольный (урок-тест), урок закрепления знаний, умений и навыков, урок самостоятельной работы, тренировочный, комбинированный, повторительно - обобщающий, урок с использованием мультимедийных средств.

**Методы** (словесные, наглядные, практические).

При обучении устной монологической речи предполагается использование приема

коллажирования и ассоциограммы. Постепенно в течение всего учебного года проходит дальнейшее приобщение учащихся к проектной деятельности (ролево-игровые проекты, творческие проекты, монопроекты). По дидактическим задачам выделены следующие **методы** обучения иностранному языку: приобретение знаний, формирование умений и навыков, применение знаний, творческая деятельность, контроль.

#### **Средства обучения:**

1. Мультимедийный проектор
2. Компьютер
3. Наглядные пособия
4. Дидактический материал

#### **Технологии обучения:**

- игровые технологии;
- технологии творческих мастерских построения знаний;
- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава);
- информационно- коммуникационные

#### **Виды деятельности учащихся:**

Ведущими видами речевой деятельности в 10-м классе остаются чтение и говорение.

**Чтение.** В 10-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения. Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

**Говорение.** При обучении говорению в 10-м классе учащиеся знакомятся с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах.

- коллективная работа,
- самостоятельная работа,
- тестирование,
- работа в парах,
- работа в группах,
- взаимопроверка,
- самопроверка.

#### **Формы, способы и средства проверки и оценки результатов:**

**В качестве видов контроля выделяются:**

- **текущий,**
- **итоговый**

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Итоговый контроль осуществляется в конце каждой четверти. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Характер заданий для проверки лексико –грамматических навыков и речевых умений доступен для уч-ся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания имеют целью обеспечить необходимый уровень мотивации изучения иностранного языка, а также уровень обратной связи для учителя.

## **Требования к уровню подготовки учащихся: знать/понимать**

*В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен*

### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

### **уметь**

#### *говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять Социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### *аудирование*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### *чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### *письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## **Обоснование выбора УМК**

Выбор данного УМК обусловлен следующими причинами:

1. данные учебные пособия включены в федеральный список рекомендованных для средней общеобразовательной школы
2. данная линия учебников является завершённой и позволяет обеспечить преемственность обучения между начальным и средним и средним и старшим этапами обучения
3. данная линия учебников является завершённой и позволяет обеспечить преемственность обучения между начальным и средним и средним и старшим этапами обучения.

Обеспечивает:

- познание культуры англоязычных стран в ее диалоге с родной культурой;
- развитие ученика как индивидуальности;
- воспитание нравственной, духовной личности;
- овладение иностранным языком как средством общения через систему упражнений в говорении, чтении, аудировании и письме.

Соотносится со следующим предметным содержанием государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку: ориентированы на речевое развитие и формирование коммуникативной компетентности учащихся.

#### **Методические и учебные пособия для учителя:**

1. Авторская программа Вербицкой М.В. Английский язык: базовый уровень:10-11 классы: программы/ М.В.Вербицкая.– М.: Вентана -Граф, 2017. – 48 с. – («Forward»).
2. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: книга для учителя с ключами под ред. М.В.Вербицкой –М: «Вентана-Граф»; Pearson Education Limitid, 2016. – 216 с. : ил. - («Forward»).
3. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций под ред. М.В.Вербицкой.– М.: «Вентана-Граф», Pearson Education Limitid, 2015 год – 144 с. : ил. - («Forward»).
4. Аудиоприложение к учебнику (аудиокассеты) Алгоритм успеха Forward: под редакцией М.В.Вербицкой. Учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Москва, «Вентана-Граф», 2015 год

#### **Методические и учебные пособия для учащихся:**

1. Аудиоприложение к учебнику (аудиокассеты) Алгоритм успеха Forward: под редакцией М.В.Вербицкой. Учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Москва, «Вентана-Граф», 2015 г
2. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник для учащихся общеобраз. Организаций под ред. М.В.Вербицкой.– М.: «Вентана-Граф», Pearson Education Limitid, 2015 год – 144 с. : ил. - («Forward»).

#### **Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Материально-техническое и обеспечение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ноутбук</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● телевизор</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● лингафонный кабинет</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Информационно-техническое обеспечение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ЦОР:</li> <li>● презентации по темам программы</li> <li>● компьютерные тесты на активизацию лексико-грамматического материала</li> <li>● интернет-информационные образовательные ресурсы: <a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a></li> </ul>

	<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a> <a href="http://www.englishteachers.ru/">http://www.englishteachers.ru/</a> <a href="http://www.homeenglish.ru/">http://www.homeenglish.ru/</a>
--	---

### Критерии оценивания

(Критерии оценки рассмотрены и утверждены на школьном методическом объединении учителей иностранных языков, Протокол №1 от 28.08.2017 г.)

### Критерии оценки письменных ответов

Оценка	Критерии оценки.
«5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

**За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
тестовые работы	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

### Критерии оценивания чтения

Оценка.	Произношение.	Лексико-грамматическая правильность речи
«5»	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок. Корректно произносит предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
«4»	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка.	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося.
«3»	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок.



### Критерии оценивания монологических и диалогических высказываний

Оценка	Монологическая форма	Диалогическая форма
«5»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.</p> <p>Ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объем высказывания не менее 5 фраз.</p>	<p>Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объем высказывания не менее 5 реплик с каждой стороны.</p>
«4»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.</p> <p>Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.</p> <p>Объем высказывания не менее 4 фраз.</p>	<p>Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована.</p> <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.</p> <p>Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объем высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.</p>
«3»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Но: высказывание не всегда логично, имеются повторы.</p> <p>Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</p> <p>Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.</p> <p>Объем высказывания – менее 3 фраз.</p>	<p>Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.</p> <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</p> <p>Но: встречаются нарушения в использовании лексики.</p> <p>Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.</p> <p>Объем высказывания – менее 3 реплик с каждой стороны.</p>
«2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена.</p>	<p>Коммуникативная задача не выполнена.</p> <p>Учащийся не умеет строить диалогическое</p>

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.	общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.
--	--

### Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

<b>Оценка «5»</b>	Ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи
<b>Оценка «4»</b>	Ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
<b>Оценка «3»</b>	Свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу
<b>Оценка «2»</b>	Ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу

### Особенности оценки индивидуального проекта

№п/п	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий

- *Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 14 баллов.*
- *13-14 баллов - отлично*
- *10 -12 баллов – хорошо*
- *7 – 9 баллов – удовлетворительно*
- *6 баллов и менее – неудовлетворительно*

**Критерии оценивания контрольных работ по английскому языку отражены в :**

- Вербицкая М. В, Б. Эбс, Э. Уорел, Э.Уорд. Проектирование учебного курса. Книга для учителя к учебнику «Forward» для 5 кл. общеобразовательных организаций. В двух частях. -«Вентана-Граф», 2015

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку в 10 А, Б классе**

№ урока	Наименование разделов и тем урока. Вид занятия.	кол-во часов	Основное содержание	Методы	Дата проведения		Информационные ресурсы
					план	факт	
	<b>Unit 1.Success! Успех!</b>	<b>7ч</b>					
1	Success! Успех!	1	Грамматика и чтение <b>Г</b> : приветствие, знакомство с классом. <b>Г</b> : знакомство с учебником для 10 класса; просмотр разделов первого модуля (Units 1–3), <b>Ч/Г</b> : (SB-1) <b>Ч</b> : (SB-2) повторное чтение текста, ответы на вопросы <b>ЯН</b> : (SB-4, SB-5) тренировка употребления условных предложений 3-го типа: образование нужной формы глагола с опорой на life map Хардип (SB-1). <b>ЯН/Ч/П</b> : (SB-*6, SB-7, SB-8) тренировка употребления условных предложений разных типов. Грамматика: Third Conditional.	Словесный, наглядный, практический	03.09		Презентация, аудиоприложение
2	Success! Успех!	1	Чтение и аудирование <b>ЯН/П/Г</b> : (повторение условных предложений) <b>ЯН/Ч</b> :10 <b>Ч/А/Г</b> : (SB-2, T001) аудирование (с опорой на текст) с пониманием основного содержания текста. <b>Ч/А/Г</b> : (SB-3, T002) аудирование (с опорой на текст) с пониманием основного содержания текста. Грамматика: Third Conditional. Лексика: расширение лексики по теме «Life and work».	Словесный, практический	06.09		Презентация аудиоприложение
3	Success! Успех!	1	<b>ЯН/Г</b> : активизация лексики в устной речи на основе домашнего текста «The Great Gatsby <b>А/Г</b> : (SB-7, T003) аудирование с пониманием запрашиваемой информации. <b>Ч/А/Г</b> : (SB-8, T004) до начала прослушивания учащиеся читают перечень событий из жизни Гэтсби и располагают их в возможном хронологическом порядке. Грамматика: Conditionals. Лексика: «Success».	Словесный, практический	07.09		аудиоприложение
4	Success! Успех!	1	Чтение и аудирование <b>ЯН/П/Г</b> : активизация лексики и грамматики по теме раздела (SB-10) установление соответствия между частями цитат 1–4 и a–d. <b>Г</b> : (SB-12) активизация устной речи по предложенной теме. Грамматика: сложноподчинённые предложения. Лексика: расширение лексики по теме «Successful person».	Словесный, практический	10.09		аудиоприложение

5	Success! Успех!	1	Грамматика и аудирование <b>ЯН/Г: Г/ЯН:</b> (SB-1) работа в парах: описание фотографии и ответы на вопросы. <b>А/Г:</b> (SB-2, T005) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>ЯЗ/Ч/Г:</b> (Work it out, SB-3) чтение предложений, анализ их структуры и значения (выражение сожаления), ответы на вопросы. Грамматика: I wish/If only. Лексика: «Success and failure».	Словесный, практический	13.09		аудиоприложение
6	Success! Успех!	1	Грамматика и аудирование <b>ЯН/Г:</b> А/Г: (SB-2, T005) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>ЯЗ/Ч/Г:</b> (Work it out, SB-3) чтение предложений, анализ их структуры и значения (выражение сожаления), Грамматика: I wish/If only. Лексика: «Success and failure».	Словесный, практический	14.09		аудиоприложение
7	Success! Успех!		<b>ЯН:</b> (SB-1) тренировка словообразования на основе лексики юнита: учащиеся заполняют пропуски в предложениях, образуя новые слова от данных. Грамматика: видо-временные формы глагола. Лексика: «An application form».	Словесный, практический	17.09		аудиоприложение
	<b>Unit 2. Taking a break.Сделай паузу</b>	<b>7ч</b>					
8	Taking a break. Сделай паузу.	1	Грамматика и чтение <b>ЯН: ЯН/Ч/(П):</b> (SB-2) практика использования активных и пассивных конструкций: сопоставление предложений (1– 6) с их эквивалентами (a– f) в пассивном залоге. <b>Ч/ЯН:</b> (SB-6) чтение текста и заполнение пропусков в ходе выполнения задания на выбор одного ответа из нескольких предложенных. <b>Ч/ЯН/(П)/А:</b> (SB-7, T009) учащиеся переформулируют предложения, используя Passive. Грамматика: The Passive. Лексика: расширение лексики по теме «Holidays and travel».	Словесный, наглядный, практический	20.09		Презентация
9	Taking a break. Сделай паузу.	1	практическая грамматика: использование пассивного залога в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях; заполнение пропусков глаголами, поставленными в нужную форму. <b>Ч/ЯН:</b> (SB-1) изучающее чтение текста. Грамматика: The Passive. Лексика: «Types of sports».	Словесный, наглядный, практический	21.09		презентация

10	Taking a break. Сделай паузу.	1	Passive. Лексика: расширение лексики по теме «Extreme sports and outdoor activities».	Словесный, наглядный, практический	24.09		презентация
11	Taking a break. Сделай паузу.	1	Аудирование Г: (повторение лексики по теме «Extreme sports») <b>Ч/Г/А:</b> (SB-2, T012) <b>Ч/А/Г:</b> (SB-3, T012) <b>Ч/А/Г:</b> (Train Your Brain, SB-4) знакомство со стратегией эффективного аудирования, заполнение пропусков с опорой на упражнения SB-1, SB-2, SB-3 .Грамматика: Вопросительные предложения. Лексика: расширение лексики по теме «Travelling».	Словесный, практический	27.09		Презентация
12	Taking a break. Сделай паузу.	1	<b>ЯН/Г:</b> (представление темы урока – What do you know?) <b>ЯН/(П):</b> (SB-3) учащиеся составляют устойчивые выражения из слов и словосочетаний в колонках (1–5) и (a–e). <b>Ч/ЯН/А:</b> (SB-4, T015) <b>ЯН:</b> (Think back! SB-5) Г: (SB-6) Грамматика: видо-временные формы глаголов. Лексика: «At the airport».	Словесный, наглядный, практический	28.09		
13	Taking a break. Сделай паузу.	1	Говорение <b>ЯН/Г:</b> (повторение лексики по теме «Airport» Г: (Speak Out, SB-1) <b>Ч/ЯН:</b> (SB-2) Грамматика: числительные. Лексика: клише по теме «Interpreting statistics».	Словесный, наглядный, практический	01.10		презентация
14	Taking a break. Сделай паузу.	1	<b>Ч:</b> (SB-3, SB-4) поисковое чтение текста. Учащиеся определяют, какая информация в тексте раскрыта, а какая нет и в каких абзацах содержится та или иная информация. <b>Ч/ЯН:</b> (Train Your Brain, SB-5) чтение справочного материала по теме «Describing places»; заполнение пропусков с опорой на задание SB-4. Грамматика: глагольные формы в активном и пассивном залоге. Лексика: «Describing places».	Словесный, практический	04.10		презентация
	<b>Unit 3. To err is human. Ошибаться - это по-человечески</b>	<b>7ч</b>					
15	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	Грамматика и аудирование <b>ЯН/Г:</b> (Повторение темы) <b>А:</b> (SB-2, T016) аудирование с пониманием общего содержания текста: сопоставление диалогов (1–3) с иллюстрациями (a–c) (только на основе аудирования!).	Словесный, практический	05.10		Презентация , аудиоприложение

			<p><b>Ч/А/Г:</b> (SB-3, T017 <b>ЯЗ/ЯН/Ч:</b> (Work it out, SB-4) учащиеся находят в текстах а–с предложения в косвенной речи, аналогичные по значению предложениям из задания SB-3 (1–7) в прямой речи, и заполняют пропуски в таблице.. <b>ЯН/П:</b> (SB-6, SB-7) практическая грамматика: перевод из прямой речи в косвенную с использованием подходящих по смыслу глаголов. <b>Ч/ЯН/П:</b> (SB-8) <b>Ч/ЯН/П/А:</b> (SB-9, T018) перевод из косвенной речи в прямую, обсуждение ответов. Контроль на основе аудирования с последующим обсуждением в классе. Грамматика: прямая и косвенная речь. Лексика: reporting verbs.</p>				
16	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	<p><b>ЯН/П/</b> и прямой речи. <b>Ч/Г:</b> (SB-1) (SB-2) просмотровое чтение рассказа, расстановка абзацев в правильном порядке. Обсуждение в классе: какими приёмами пользуются учащиеся, чтобы восстановить логику текста? <b>Ч/ЯН:</b> (SB-3) поисковое чтение и работа с новой лексикой: определение значения слов по контексту, заполнение пропусков в тексте словами из списка. Обратить внимание учащихся на различие значений в словах одной тематической группы: sacked – resigned – expelled, odd jobs – part-time job – fulltime job. Грамматика: direct and reported speech. Лексика: «Work».</p>	Словесный, наглядный, практический	08.10		аудиоприложение
17	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	<p>Грамматика: вопросы разных типов. Лексика: расширение лексики по теме «Work».</p>	Словесный, наглядный, практический	11.10		презентация
18	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	<p><b>ЯН:</b> (повторение лексики по теме «Work and education» ) <b>А:</b> (SB-2, T019) аудирование с пониманием запрашиваемой информации: расположить предложения (а–г) в порядке их звучания. <b>Ч/ЯН:</b> (SB-3) чтение текста и установление соответствия между высказываниями в прямой и косвенной речи. <b>Ч/ЯН/ЯЗ/Г:</b> (Work it out, SB-4) чтение справочного материала о структуре косвенных вопросов и императивов, заполнение таблицы. Грамматика: reported questions and imperatives. Лексика: «Education».</p>	Словесный, наглядный, практический	12.10		презентация

19	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	Грамматика и письмо <b>ЯН/П:</b> (повторение косвенной речи) <b>ЯН/П/А:</b> (SB-6, T020) тренировка перевода предложений из прямой речи в косвенную: учащиеся выполняют упражнение самостоятельно; самоконтроль на основе аудирования. <b>Г/А:</b> (SB-7, T021) <b>Ч/ЯН/П/А:</b> (SB-8, T022) перевод косвенной речи в прямую. Контроль на основе аудирования. <b>Г:</b> (SB-9) Грамматика: reported questions. Лексика: «Future career».	Словесный, практический	15.10		аудиоприложение
20	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	Говорение и аудирование <b>ЯН/Г:</b> (повторение косвенных вопросов в игровой форме – «Memoгу») <b>Ч/ЯН:</b> (SB-3) просмотровое чтение материала на с. 28 <b>Ч/Г:</b> (SB-4) выполнения задания SB-3. <b>А/Ч:</b> (SB-5, T023) аудирование с пониманием запрашиваемой Лексика: выражения по теме «Discussing visual material».	Словесный, наглядный, практический	18.10		аудиоприложение
21	To err is human. Ошибаться - это по-человечески	1	<b>А/ЯН:</b> (SB-7, T024) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>ЯН/А:</b> (SB- 8, T024) Лексика: «Discussing visual material».	Словесный, наглядный, практический	19.10		Презентация , аудиоприложение
22	Think Back Revision1. Повторение. 1. Units 1-3.	1	<b>(ЯН/Ч/П:</b> (SB-1, SB-2, SB-3) активизация лексики и грамматики, Чтение <b>Ч:</b> (SB-1) поисковое чтение теста: определение предложенных утверждений как соответствующих или не соответствующих содержанию текста (true или false). <b>ЯН/Ч:</b> (SB-1, RT001) произношение гласных звуков: поиск в ряду слов слова с иным гласным звуком.	Словесный, наглядный, практический	22.10		Презентация аудиоприложение,
23	Dialogue of cultures 1. The British fashion scene. Часы на изучение разделов. Британская модная сцена.	1	Диалог культур <b>ЯН/Ч</b> (глоссарий): активизация новой лексики по теме «British fashion scene». <b>А/Г:</b> (SB-4) аудирование с пониманием запрашиваемой информации – прослушивание трех интервью, ответы на вопросы. <b>Г:</b> Грамматика: формы глагола в прошедшем времени. Лексика: «Fashion».	Словесный, наглядный, практический	25.10		презентация
24	Контрольная работа Units 1-3	1	Контрольная работа	Словесный, практический	26.10		презентация
			<b>1четверть: 10 а,б- 24 урока</b>				
25	Контрольная работа Units 1-3	1	Контрольная работа	Словесный, практический	08.11		

26	Подведение итогов I четверти и защита проектов	1	Защита проектов		09.11		
	<b>Unit 4. Mysteries. Мистика.</b>	<b>7ч</b>					
27	Mysteries. Мистика.	1	<b>Грамматика и говорение</b> <b>П/Г: А: (SB-1, T025) А/Г/Ч: (SB-3)</b> обсуждение случаев использования модальных глаголов (could, couldn't, may, might, can't, must) для выражения различной степени предположения (возможности/невозможности). <b>Грамматика:</b> модальные глаголы для выражения различной степени возможности/невозможности. <b>Лексика:</b> слова по теме «Mysteries».	Словесный, наглядный, практический	12.11		Презентация , аудиоприложение
28	Mysteries. Мистика	1	<b>Грамматика и говорение</b> <b>Ч/Г: (проверка ДЗ – WB-4)</b> <b>А/П/Г: (SB-7, T026)</b> аудирование с пониманием запрашиваемой информации, составление предположительных описаний личности и жизни Роберта. <b>А/Г: (SB-8, T027)</b> аудирование с пониманием основной информации: прослушать 4 ситуации и высказать предположения, что могло случиться; обменяться идеями. <b>А/Ч/Г: (SB-9, T028)</b> аудирование с полным пониманием информации и опорой на текст. <b>Грамматика:</b> модальные глаголы <b>Лексика:</b> «Mysteries»	Словесный, наглядный, практический	15.11		Презентация , аудиоприложение
29	Mysteries. Мистика	1	<b>Чтение и лексика</b> <b>Г: (SB-1)</b> работа в парах: предположить, что могло произойти (с опорой на картинку). <b>Ч/А: (SB-3, T029)</b> чтение текста с восстановлением пропусков, работа с новой лексикой; самоконтроль на основе аудирования. <b>Ч/Г: (SB-4)</b> чтение текста с пониманием запрашиваемой информации («True»/ «False»/«Not stated») <b>Грамматика:</b> модальные глаголы. <b>Лексика:</b> verbs for descriptive storytelling.	Словесный, наглядный, практический	16.11		презентация



30	Mysteries. Мистика	1	<p><b>Чтение и лексика</b>  <b>Ч/П/Г: (SB-8)</b> использование новой лексики (глаголы из упражнения б) в ситуациях, объяснение выбора в условиях предложенного контекста.  <b>Грамматика:</b> видо-временные формы глагола.  <b>Лексика:</b> verbs for descriptive storytelling.</p>	Словесный, практический	19.11		презентация
31	Mysteries. Мистика	1	<p><b>Аудирование и говорение</b>  <b>Г/А: (SB -1, T030):</b> учащиеся в парах отвечают на вопросы на основе общих знаний и с опорой на картинку;  <b>А: (SB-2, T030)</b> восстановление последовательности событий на основе аудиозаписи  <b>А/П/Г: (SB-3, T031)</b> аудирование второй части с последующим обсуждением в парах возможных событий во время полета самолета Амелии Эрхарт.  <b>А/ЯН: (SB-5, T032)</b> выполнение заданий на выбор правильного ответа на основе аудирования.  <b>Грамматика:</b> модальные глаголы.  <b>Лексика:</b> слова по теме «Life and career»; adjectives describing places and atmosphere</p>	Словесный, наглядный, практический	22.11		аудиоприложение
32	Mysteries. Мистика	1	<p><b>Лексика</b>  <b>ЯН: (SB-1, 2, 3)</b> работа с новой лексикой, определение значения прилагательных, при необходимости с использованием словаря.  <b>Ч/Г: (SB-6)</b> чтение текста описательного характера, с последующим ответом на поставленный к тексту вопрос (аргументация на основе лексики).  <b>Грамматика:</b> сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, видо-временные формы глагола.  <b>Лексика:</b> adjectives describing places and atmosphere.</p>	Словесный, наглядный, практический	23.11		презентация
33	Mysteries. Мистика	1	<p><b>Письмо</b>  <b>Г:</b> Повторение прилагательных, описывающих местоположение вещей, предметов и место действия событий. <b>Ч/Г: (SB-1)</b> чтение текста с пониманием</p>	Словесный, наглядный, практический	26.11		презентация

			<p>запрашиваемой информации, обсуждение в парах основных событий текста.</p> <p><b>Ч/Г: (SB-2)</b> определение жанра прочитанного текста.</p> <p><b>Ч/ЯН: (SB-3)</b> соотнесение используемых грамматических структур со смысловыми ситуациями (с опорой на текст).</p> <p><b>Ч/Г: (SB-6)</b> просмотровое чтение с общим пониманием текста. Определение второстепенной информации. Сокращение текста до трех предложений с целью выделения главной информации.</p> <p><b>ДЗ: (SB-8)</b> на основе обсуждения в классе дописать рассказ.</p> <p><b>Грамматика:</b> прямая речь.</p> <p><b>Лексика:</b> слова по теме «A story in my life».</p>				
	<b>Unit 5. The body beautiful. Красота тела.</b>	<b>8ч</b>					
34	The body beautiful. Красота тела.	1	<p><b>Грамматика и чтение</b></p> <p><b>Г:</b> (повторение лексики из прошлых уроков)</p> <p><b>Ч/Г: (SB-1)</b> чтение текстов с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><b>ЯН: (Think Back, SB-2)</b> артикли.</p> <p><b>ЯН/Ч/Г: («Work it out», SB-3)</b> выбор правильного ответа с опорой на тексты</p> <p><b>ЯН/Ч/Г: (SB-4, 5)</b> теория и практика использования артиклей, с опорой на текст (на основе примеров из текста)</p> <p><b>Грамматика:</b> артикли</p> <p><b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Appearance and beauty».</p>	Словесный, наглядный, практический	29.11		презентация
35	The body beautiful. Красота тела.	1	<p><b>Грамматика и чтение</b></p> <p><b>Ч/ЯН: (SB-6,</b></p> <p><b>Грамматика:</b> артикли.</p> <p><b>Лексика:</b> слова и выражения по теме «Beauty through the ages».</p>	Словесный, практический	30.11		презентация

36	The body beautiful. Красота тела.	1	<p><b>Чтение и лексика</b>  <b>Ч/Г: (SB-1)</b> работа в парах: познакомиться с названиями различных видов текстов и распределить их по пяти категориям.  <b>Ч/Г: (SB-2)</b> чтение текста А и ответы на вопросы; использование предложений/фраз из текста с целью аргументации своих ответов.  <b>Ч/Г: (SB-3)</b> чтение текста В, определение его стиля.  <b>Ч/ЯН/Г: (SB-4, «Train your brain»)</b> чтение текстов С–Е с целью определения, к каким типам текстов они относятся, аргументация точек зрения.  <b>Грамматика:</b> использование артиклей в различных речевых ситуациях.  <b>Лексика:</b> слова по теме «Beauty and make up».</p>	Словесный, наглядный, практический	03.12		аудиоприложение
37	The body beautiful. Красота тела.	1	<p><b>Чтение и лексика</b>  <b>Ч/Г: (SB-5)</b> установить соответствие между предложениями о направленности (тематике) текста и самими текстами А–Е.  <b>Ч/Г: (SB-6)</b> установить соответствие между прилагательными и их значениями, с опорой на тексты В, Д и Е.  <b>Грамматика:</b> выражение принадлежности.  <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Appearance and beauty».</p>	Словесный, практический	06.12		Презентация , аудиоприложение
38	The body beautiful. Красота тела.	1	<p><b>А/Г: (SB-2, T033)</b> аудирование с пониманием запрашиваемой информации, с опорой на текст (список домашних дел).  <b>А/Ч/Г: (SB-3, T033)</b> аудирование с опорой на текст, ответить на вопросы, с использованием фраз из текста в качестве подтверждений своих ответов.  <b>ЯН/Ч: (Work it out, SB-4, Check it out)</b> использование структуры «have something done»: значение и формы, найти примеры в тексте.</p>	Словесный, практический	07.12		

			<b>Грамматика:</b> «have something done». <b>Лексика:</b> слова и выражения по теме «To do list».				
39	The body beautiful. Красота тела.	1	<b>Аудирование и лексика</b> <b>А/Ч/ЯН:</b> (SB-3, T034) аудирование с пониманием значения слов, с опорой на письменные дефиниции слов. <b>Ч/ЯН:</b> (SB-5) работа с новой лексикой. <b>Грамматика:</b> типы вопросов, порядок слов в вопросительных предложениях. <b>Лексика:</b> слова и выражения по теме «Hair styles».	Словесный, наглядный, практический	10.12		
40	The body beautiful. Красота тела.	1	<b>Говорение и лексика</b> <b>Г:</b> активизация изученной лексики по теме «Hair styles»: <b>ЯН/П(Г):</b> (SB-1): систематизация прилагательных по смысловым группам (категориям), работа в группах: учитель пишет на доске названия четырех смысловых групп (категорий): <i>Skin/complexion; Hair; Build; Style of dress</i> . <b>П/ЯН:</b> (SB-2, 3) определение положительной и отрицательной коннотации у прилагательных предложенных смысловых групп, выбор слов, используемых при описании мужчин. <b>ЯН/П:</b> (SB-4) заполнить пропуски, используя «to look», «to look like», «to look as if». Анализ речевых и смысловых ситуаций. <b>ЯН/Г:</b> (SB-6) обсудить в парах внешность людей на фотографии с опорой на вопросы. <b>Грамматика:</b> the Present Tenses. <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Hair styles», контрастирование «to look», «to look like», «to look as if».	Словесный, практический	13.12		презентация
41	The body beautiful. Красота тела.	1	<b>Говорение и лексика</b> <b>А/Ч/Г:</b> (SB-7) аудирование с полным пониманием информации и опорой на текст, ответ на поставленный вопрос. <b>Ч/ЯН:</b> (SB-8, «Speak Out») чтение текста с полным пониманием содержания; определить, в каком порядке	Словесный, практический	14.12		

			<p>были упомянуты в тексте выделенные понятия.  <b>П: (SB-10)</b> письменно описать человека, который нравится.  <b>Грамматика:</b> порядок прилагательных в предложении.  <b>Лексика:</b> «Description of a person»</p>				
42	Think Back Revision 2. Units 4-5. Повторение	1		Словесный, наглядный, практический	17.12		
43	Dialogue of cultures 2. British food. Часы на изучение разделов. Британская еда.	1	<p><b>Диалог культур</b>  <b>ЯН/Ч (гlossарий ):</b> активизация новой лексики по теме урока.  <b>Г: (SB-1)</b> работа в парах: обсудить поставленные вопросы с опорой на изображения.  <b>ЯН/Ч/П: (SB-2)</b> заполнить пропуски, соотнося описания блюд/еды британской кухни и их изображения.  <b>ЯН/Г: (SB-3):</b> спонтанное монологическое высказывание (ответ на вопрос) с использованием активной лексики, работа со словарем.  <b>А/Г: (SB-4 DCT002)</b> прослушивание радиопрограммы и определение, какие из утверждений соответствуют и какие не соответствуют тексту.  <b>А/Г: (SB-5 DCT003)</b> аудирование с пониманием запрашиваемой информации о происхождении названий блюд британской кухни.  <b>Грамматика:</b> the Past Tenses.  <b>Лексика:</b> лексика по теме «British food».</p>	Словесный, наглядный, практический	20.12		презентация
44	Контрольная работа. Units 4-5	1	Контрольная работа	практический	21.12		презентация
45	Контрольная работа. Units 4-5	1	Контрольная работа	Словесный, наглядный, практический	24.12		
46	Подведение итогов четверти и защита проектов.	1	Защита проектов	Словесный, наглядный, практический	27.12		презентация
			<b>2 четверть: 10 а,б-22 урока</b>				

	<b>Unit 6. It's showtime. Время шоу.</b>	<b>8ч</b>				
47	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Грамматика и говорение</b>  <b>Г:</b> активизация лексики по теме «Describing people» с опорой на предыдущий юнит.  <b>Ч/А: (SB-3, T036)</b> заполнить пропуски в диалогах A–D, используя предложенные фрагменты предложений.          Самоконтроль на основе аудирования.  <b>Грамматика:</b> косвенные вопросы.  <b>Лексика:</b> «It's showtime!».</p>	Словесный, наглядный, практический	10.01	аудиоприложение
48	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Грамматика и говорение</b>  <b>Грамматика:</b> косвенные вопросы.  <b>Лексика:</b> «Culture and entertainment».</p>	Словесный, наглядный, практический	11.01	Презентация
49	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Ч: (SB-1, Speak Out)</b> просмотровое чтение газетной статьи с извлечением запрашиваемой информации, ответы на вопросы на основе текста.  <b>ЯН/Ч/Г: (SB-2)</b> просмотровое чтение рассказа. <b>Ч/Г: (SB-3, T038)</b> чтение текста с пониманием запрашиваемой информации («True», «False», «Not stated»), использование отрывков из текста для подтверждения правильности выбранного варианта ответа.          Самоконтроль на основе аудирования.  <b>Ч/Г: (SB-4)</b> работа с новой лексикой: распределение слов по категориям «Art», «Theatre», «Music». <b>Грамматика:</b> прошедшее время глаголов.  <b>Лексика:</b> «Music. Art. Theatre».</p>	Словесный, наглядный, практический	14.01	Презентация
50	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Чтение и лексика</b>  <b>Повторение лексики предыдущего урока, активизация лексики модуля.</b>  <b>Грамматика:</b> вопросы разных типов.  <b>Лексика:</b> фразы по теме «Giving opinions» и «Justifying»</p>	Словесный, наглядный, практический	17.01	презентация

			opinions».				
51	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Аудирование и говорение</b>  <b>А/ЯН/Г:</b> представление темы урока.  <b>Ч/А/Г: (SB-3, T039)</b> Повторное аудирование с пониманием запрашиваемой информации и определение предложенных утверждений как «True» (верные), «False» (неверные) и «No information» <b>А: (SB-4, T040)</b> на выбор одного выполнение заданий ответа из нескольких предложенных на основе аудирования.  для выражения одобрения и иронии в речи, на основе аудирования. <b>ЯН: (SB-6, T042)</b>  <b>Грамматика:</b> видовременные формы глаголов. Настоящее время.  <b>Лексика:</b> «Art exhibition».</p>	Словесный, практический	18.01		Презентация, аудиоприложение
52	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Говорение и аудирование.</b>  Обзор лексики по теме «Entertainment».  <b>Г: (SB-1)</b> работа в парах: описание рисунка и ответы на вопросы.  <b>Ч/А: (SB-2, T043)</b> аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации.  <b>Ч/ЯН/А: (SB-3, T043, Speak Out)</b> знакомство с речевыми моделями различных целей высказывания. Обсуждение значений заголовков. Аудирование с пониманием основной и запрашиваемой информации.  <b>Ч/Г: (SB-4)</b> – работа в парах: чтение диалога с заполнением пропусков – с использованием речевых образцов из «Speak Out» и собственных вариантов.  <b>Грамматика:</b> сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  <b>Лексика:</b> выражения по теме «Participating in conversations».</p>	Словесный, практический	21.01		Аудиоприложение
53	It's showtime. Время шоу.	1	<p><b>Лексика</b>  <b>ЯН/Г:</b> Представление темы урока. <b>Ч/ЯН: (SB-1, 2)</b> определение значений прилагательных и распределение</p>	Словесный, наглядный, практический	24.01		Аудиоприложение

			их по категориям, при необходимости с использованием словаря. <b>Грамматика:</b> порядок использования прилагательных в предложении. <b>Лексика:</b> base and strong adjectives.				
54	It's showtime. Время шоу.	1	<b>Письмо</b> <b>Ч/А: (SB-2)</b> ответы на вопросы викторины на основе общих знаний. <b>Ч/Г: (SB-3)</b> просмотровое чтение рецензии на фильм с пониманием общего содержания текста: соотнесение параграфов с их тематикой. <b>Ч/Г: (SB-4)</b> чтение с полным пониманием текста, определение высказываний, соответствующих тексту. <b>Ч/П: (SB-6)</b> обсуждение значений слов, заполнение пропусков с использованием предложенной лексики. <b>Грамматика:</b> активные и пассивные конструкции. <b>Лексика:</b> «Film review».	Словесный, практический	25.01		Презентация, аудиоприложение
	<b>Unit 7. Game over. Игра окончена.</b>	<b>8ч</b>					
55	Game over. Игра окончена.	1	<b>Грамматика и чтение</b> <b>Г:</b> (повторение лексики по теме «Кино»)  <b>ЯН: (SB-2, Think Back!)</b> способы выражения количества: какие слова используются с исчисляемыми, неисчисляемыми существительными и с обеими группами.  <b>ЯН/Ч/Г: (SB-3, Work it out, 4)</b> выбор правильного ответа с опорой на текст и таблицу. <b>Грамматика:</b> способы выражения количества. <b>Лексика:</b> «Computer games».	Словесный, практический	28.01		Презентация
56	Game over. Игра окончена.	1	<b>Грамматика и чтение</b> <b>Г: (SB-8)</b> работа над письменной речью по предложенной теме, активизация новой лексики и грамматического материала.	Словесный, практический	31.01		Аудиоприложение



			<b>Грамматика:</b> quantifiers. <b>Лексика:</b> «Computer games».				
57	Game over. Игра окончена.	1	<b>Чтение</b> <b>Ч/Г: (SB-2, T047)</b> просмотревое чтение текста и выбор наиболее подходящего варианта его краткого содержания; использование предложений/фраз из текста для аргументации ответа. <b>Ч/Г: (SB-3)</b> изучающее чтение текста с полным пониманием его содержания и заполнение пропусков – выбор одно ответа из нескольких предложенных. <b>Ч/ЯН/Г: (SB-4)</b> установление смысловых соответствий между местом проведения соревнования / тренировки и видом спорта. <b>Грамматика:</b> видовременные формы глаголов в настоящем времени (описание изображения). <b>Лексика:</b> «Sport».	Словесный, практический	01.02		Аудиоприложение
58	Game over. Игра окончена.	1	<b>Чтение</b> <b>Г:</b> активизация лексики по теме раздела. <b>Ч/Г: (SB-5)</b> поисковое чтение текста, заполнение пропусков с использованием данных слов. <b>Ч/П/Г: (SB-6, Speak Out)</b> <b>ЯН/Ч: («Check it out»)</b> повторение структуры и алгоритма написания эссе. <b>ЯН/П: (SB-7)</b> работа над эссе. <b>Грамматика:</b> сложноподчиненные предложения. <b>Лексика:</b> «Sports».	Словесный, наглядный, практический	04.02		Аудиоприложение
59	Game over. Игра окончена.	1	<b>Грамматика и аудирование</b> <b>ЯН/Ч: (SB-2)</b> работа над тематической лексикой с использованием словаря. <b>А/Ч/Г: (SB-3, T048)</b> аудирование с опорой на таблицу: заполнить пропуски. <b>ЯН/Ч: (SB-4, Work it out)</b> выражение принадлежности: на основе примеров учащиеся заполняют пропуски в	Словесный, практический	07.02		Презентация, аудиоприложение

			<p>тексте правила.  <b>Грамматика:</b> Possessives.  <b>Лексика:</b> «Football».</p>				
60	Game over. Игра окончена.	1	<p><b>Грамматика и аудирование</b></p> <p><b>ЯН/Ч:</b> найти правильные предложения и исправить неправильные.  <b>ЯН/Ч/П/А: (SB-8)</b> заполнить пропуски в тексте в упражнении 8 с использованием словосочетаний 1–8 из упражнения 7; <b>Грамматика:</b> Possessives.  <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Sporting event».</p>	Словесный, наглядный, практический	08.02		Аудиоприложение
61	Game over. Игра окончена.	1	<p><b>Аудирование</b></p> <p><b>ЯН/Г:</b> (повторение лексики по теме «Football» <b>ЯН/Ч/Г:</b> (SB-1) ответы на вопросы с использованием зрительных опор <b>А/Ч/Г:</b> (SB-2, T051) аудирование (текст прослушивается дважды) с целью понимания запрашиваемой информации, ответы на вопросы.  <b>А/П:</b> (SB-3, T051) повторное прослушивание текста, заполнение таблицы.  <b>Грамматика:</b> типы вопросов, порядок слов в вопросительных предложениях.  <b>Лексика:</b> «Games and pastimes».</p>	Словесный, наглядный, практический	11.02		Презентация
62	Game over. Игра окончена.	1	<p><b>Лексика</b></p> <p><b>П/ЯН:</b> (SB-3) логическое соотнесение видов спорта, изображенных на пиктограммах, и утверждений-подсказок (clues) с целью определить, какие виды спорта любят Gary, Julie, Sol и Ashley.  <b>Ч/ЯН/П:</b> (SB-4) поисковое чтение.  <b>Ч/Г:(SB -5)</b> чтение с пониманием запрашиваемой информации.  <b>Грамматика:</b> структура вопросов.  <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Games and pastimes», фразовые глаголы <i>give up, put on, take up, cut down, work out, get over, keep on</i>.</p>	Словесный, практический	14.02		Презентация
<b>Unit 8. The hard sell.</b>		<b>8ч</b>					

	<b>Навязывание товара.</b>						
63	The hard sell. Навязывание товара.	1	<b>Грамматика и аудирование</b> <b>Ч/А/Г: (SB-2, T054)</b> прочитать и понять предложения. При необходимости использовать словарь. Соотнести предложения 1–7 с изображениями продуктов на рекламных плакатах А–С. <b>Ч/А/Г: (SB-3, T054)</b> до прослушивания записи прочитать данные в задании прилагательные и соотнести их с продуктами на рекламных плакатах. <b>Грамматика:</b> «Gerund and infinitive». <b>Лексика:</b> «Food».	Словесный, практический	15.02		Презентация
64	The hard sell. Навязывание товара.	1	<b>Грамматика и чтение</b> <b>Г:</b> повторение прилагательных прошлого урока. <b>/ЯН/П: (SB -5)</b> практическая грамматика: тренировка в использовании инфинитива и герундия. <b>Грамматика:</b> «Gerund and infinitive». <b>Лексика:</b> «Food».	Словесный, наглядный, практический	18.02		аудиоприложение
65	The hard sell. Навязывание товара.	1	<b>Чтение и лексика</b> <b>Ч/Г: (SB-1)</b> просмотровое чтение со строгим ограничением времени (1 минута), с последующим ответом на вопросы. <b>А/Ч/Г: (SB-2, T055)</b> аудирование и чтение писем с пониманием запрашиваемой информации <b>Грамматика:</b> «Gerund and infinitive». <b>Лексика:</b> существительные и прилагательные по теме «Food».	Словесный, наглядный, практический	21.02		презентация
66	The hard sell. Навязывание товара.	1	<b>Чтение и лексика</b> <b>Г:</b> активизация лексики по теме юнита; <b>Ч/Г: (SB-4)</b> поисковое чтение текста, найти в тексте предложенные слова и словосочетания, объяснить их значение и перевести на русский язык. <b>Ч/Г: (SB-5)</b> чтение текстов с пониманием запрашиваемой информации и определение предложенных утверждений	Словесный, наглядный, практический	22.02		аудиоприложение

			<p>как соответствующих или не соответствующих содержанию текста («True» или «False»), использование отрывков из теста для подтверждения ответа.</p> <p><b>Грамматика:</b> сложноподчиненные предложения. <b>Лексика:</b> прилагательные по теме «Food».</p>				
67	The hard sell. Навязывание товара.	1	<p><b>Аудирование и лексика</b> <b>ЯН/П/Ч:</b> (введение темы урока «Shops») Г: (SB-1) работа в парах: ответить на вопросы. <b>ЯН/Ч:</b> (SB-2, T056) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>ЯН/П:</b> (SB-5) словообразование: составные существительные; заполнить пропуски с учетом всех возможных сочетаний. <b>Грамматика:</b> сложноподчиненные предложения. <b>Лексика:</b> «Shops».</p>	Словесный, практический	25.02		Презентация , аудиоприложение
68	The hard sell. Навязывание товара.	1	<p><b>Говорение и аудирование</b> <b>ЯН/Ч:</b> словообразование составных существительных, выполнение задания в интерактивной форме «найти пару». <b>ЯН/Ч/Г:</b> (SB-4, Speak Out) способы выражения жалоб и варианты возможных ответов на жалобы. Заполнение пропусков с опорой на лексический материал из упражнения 3. <b>ЯН/Ч/Г:</b> (SB-5, Speak Out) активизация диалогической речи по предложенной теме с использованием речевых образцов из упражнений урока. <b>Грамматика:</b> модальные глаголы. <b>Лексика:</b> слова и выражения по теме «Making complaints».</p>	Словесный, наглядный, практический	28.02		
69	The hard sell. Навязывание товара.	1	<p><b>ЯН/П:</b> контроль знания значения слов и их орфографии: словарный диктант (20 слов из лексики юнита)</p> <p><b>ЯН/Ч/П:</b> (SB-2) чтение предложений с целью ответа на вопрос, кто и почему несчастен/недоволен. Тренировка в использовании словосочетаний (коллокаций) в</p>	Словесный, наглядный, практический	01.03		аудиоприложение

			зависимости от контекста. <b>Ч/П: (SB-3)</b> работа со словарем: выяснение значений выделенных слов; заполнение пропусков в предложениях. Аргументированное обсуждение в парах вариантов ответов. <b>Грамматика:</b> видовременные формы глагола. <b>Лексика:</b> устойчивые словосочетания со словами «complaint» и «shop».				
70	The hard sell. Навязывание товара.	1	<b>Письмо</b> <b>Ч/Г: (SB-2)</b> чтение с пониманием запрашиваемой информации. Сравнение идей, высказанных ранее в классе, с содержанием текста. <b>Ч: (SB-4)</b> соотнесение параграфов и высказанных в них основных (смысловых) идей. <b>Ч/ЯН/Г: (SB -6)</b> чтение письма, с опорой на справочный материал в разделе «Train your brain   Writing skills»: <b>Грамматика:</b> видовременные формы глагола. <b>Лексика:</b> клише по теме «Making complaints».	Словесный, наглядный, практический	04.03		презентация
71	Think Back Revision3. Повторение. 2. Units 6-8.	1	<b>Повторение 3</b> <b>Лексика и грамматика</b> <b>Произношение</b> <b>Аудирование</b> <b>А/Ч: (SB-1, RT005)</b> прослушать радиопрограмму и расположить события в правильной хронологии. <b>Говорение</b> <b>ЯН/Г: (SB-1)</b> разыграть диалог по одной из предложенных ситуаций с учетом ее соответствия формальному или неформальному стилю общения;	Словесный, наглядный, практический	07.03		презентация
72	Dialogue of Cultures 3.British and American English Часы на изучение разделов. Британский и Американский английский.	1	<b>Чтение и говорение</b> <b>Диалог культур</b> <b>ЯН/Ч (гlossарий):</b> активизация новой лексики по теме «British and American English» <b>Ч/П: (SB-2)</b> чтение текста с полным пониманием содержания, формулировка основной идеи каждого абзаца в одном предложении. <b>Ч/Г: (SB-3):</b> чтение текста и обсуждение причин	Словесный, наглядный, практический	08.03		презентация

			<p>недопонимания в процессе межкультурного общения.  <b>Ч/ЯН/Г: (SB-4)</b> знакомство с примерами различий между британским и американским английским. Распределение этих различий по категориям (орфография, лексика, грамматика, произношение).  <b>Г: (SB-5)</b> обсуждение в группах предложенных вопросов.  <b>Грамматика:</b> Passive Voice.  <b>Лексика:</b> лексика по теме «British and American English».</p>				
73	Контрольная работа. Units 6-8	1	Контрольная работа	Словесный, наглядный, практический	11.03		презентация
74	Контрольная работа. Units 6-8	1	Контрольная работа	Словесный, практический	14.03		аудиоприложение
75	Подведение итогов четверти и защита проектов.	1	Защита проектов.	Словесный, практический	15.03		
<b>Unit 9. A fresh start. Начало с новыми силами. 10ч</b>							
76	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<p><b>Грамматика и аудирование</b>  <b>ЯН/Г/П:</b> повторение прошедшего и настоящего времени, работа в парах: <b>ЯН/Ч: (SB-2)</b> чтение текстов с заполнением пропусков, ответы на вопросы к тексту.  <b>ЯН/Ч: (SB-4, Check it out)</b> ответы на вопросы на основе знаний грамматики.</p>	Словесный, наглядный, практический	18.03		аудиоприложение
77	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<p><b>Грамматика и аудирование</b>  <b>ЯН/Ч/П: (SB-6)</b> раскрытие скобок, образование подходящих глагольных форм. <b>Грамматика:</b> present and past tenses.  <b>Лексика:</b> «Personality».</p>	Словесный, наглядный, практический	21.03		презентация
78	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<p><b>Чтение и аудирование</b>  <b>ЯН/П/Г:</b> повторение настоящего и прошедшего времени глаголов</p>	Словесный, наглядный, практический	22.03		презентация

			<b>Ч/Г: (SB-3)</b> сопоставление предложений 1–5 с фотографиями на с. 78. <b>Ч/Г/А: (SB-5, T061)</b> просмотровое чтение текста и выбор подходящего начала к каждому абзацу из предложений в SB-3. <b>Ч/ЯН: (SB-7, Грамматика:</b> прошедшее и настоящее время глаголов. <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Personality».				
<b>3 четверть 10а, б-32 урока</b>							
79	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<b>Чтение и аудирование</b> <b>ЯН/Г:</b> активизация лексики модуля. <b>Ч/ЯН/Г: (SB-8)</b> изучающее чтение небольших текстов – описаний двух молодых людей. Your Brain». <b>А/Г: (SB-10, T062)</b> повторное аудирование с целью понимания запрашиваемой информации, определение предложенных утверждений как соответствующих содержанию текста («true»), не соответствующих («false») <b>Грамматика:</b> «Present, past and future tenses», способы выражения намерений. <b>Лексика:</b> «Personal life experience».	Словесный, наглядный, практический	01.04		презентация
80	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<b>Грамматика</b> <b>ЯН/А/Г:</b> повторение лексики прошлых <b>Ч/ЯН/Г: (SB-1)</b> <b>А/П: (SB-2, T063)</b> аудирование с целью понимания запрашиваемой информации <b>Ч/ЯН: (SB-3, Work it out)</b> установление лексико-грамматического соответствия между подчёркнутыми фразами в предложениях а–г и ответами на вопросы 1–4; <b>Грамматика:</b> articles. <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Family history».	Словесный, практический	04.04		презентация
81	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<b>Грамматика</b> <b>ЯН/П/Г:</b> повторение грамматического материала прошлого урока; <b>ЯН/П: (SB-7, SB-8)</b> использование артиклей в связном контексте и в отдельных предложениях, заполнение пропусков; <b>Грамматика:</b> articles. <b>Лексика:</b> «Emigration».	Словесный, практический	05.04		аудиоприложение
82	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<b>Лексика и говорение</b> <b>ЯН/Г:</b> повторение артиклей	Словесный, наглядный,	08.04		аудиоприложение

			<p><b>Ч/ЯН: (SB-2)</b> активизация выражений с глаголом <i>start</i>.  <b>А/П: (SB-3, T065)</b> аудирование с целью понимания запрашиваемой информации и установления соответствия между персонажами 1–6 и их действиями – с использованием глагола <i>start</i> в Present Perfect и словосочетаний из упражнения SB-2.  <b>Ч/ЯН/Г: (SB-4)</b> активизация фразовых глаголов  <b>Грамматика:</b> present, past and future tenses.  <b>Лексика:</b> лексические сочетания с глаголом <i>start</i>, фразовые глаголы</p>	практический			
83	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<p><b>Лексика и говорение</b>  <b>Лексика:</b> фразовые глаголы и выражения с глаголом <i>start</i>.</p>	Словесный, наглядный, практический	11.04		презентация
84	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<p><b>Говорение и аудирование</b>  <b>Ч/А/Г: (SB-2, T066)</b> аудирование с целью полного понимания текста.  <b>Грамматика:</b> различные типы вопросов.  <b>Лексика:</b> «Formal phone call».</p>	Словесный, наглядный, практический	12.04		презентация
85	A fresh start. Начало с новыми силами.	1	<p><b>Письмо</b>  <b>Ч/ЯН: (SB-2)</b> составление словосочетаний, типичных для резюме и объявлений о работе.  <b>Ч/Г: (SB-3)</b> чтение с целью поиска запрашиваемой информации.  <b>Ч: (SB-4)</b> чтение списка пунктов резюме</p>	Словесный, практический	15.04		презентация
	<b>Unit 10. What do you mean? Что ты имеешь в виду?</b>	<b>10ч</b>					
86	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	<p><b>Грамматика:</b> видовременные формы глаголов.  <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Curriculum Vitae».</p>	Словесный, практический	18.04		аудиоприложение
87	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	<p><b>Грамматика и аудирование</b>  <b>А/Ч/Г: (SB-2, T068)</b> аудирование с целью понимания запрашиваемой информации: закончить предложения.  <b>ЯН/Ч: (SB-4, Think Back!)</b> соотнесение предложений a–g из задания SB-3 и значений 1–7 в зависимости от смысловых ситуаций употребления тех или иных</p>	Словесный, практический	19.04		аудиоприложение



			способов выражения будущих действий. <b>ЯН/Ч: Грамматика:</b> future forms. <b>Лексика:</b> «Predictions and the future».				
88	What do you mean? Что ты имеешь ввиду?	1	<b>Грамматика и аудирование</b> <b>ЯН/Ч: (SB-7)</b> тренировка употребления Future Continuous и Future Perfect в гипотезах о будущем <b>ЯН/Ч/П: (SB-8)</b> сопоставление предложений (начало и продолжение реплики) исходя из предполагаемой речевой ситуации. действий/событий. <b>Грамматика:</b> способы выражения действий, которые произойдут в будущем. <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Predictions and the future».	Словесный, наглядный, практический	22.04		
89	What do you mean? Что ты имеешь ввиду?	1	<b>Аудирование</b> <b>Ч/А/Г: (SB-2, T069)</b> Аудирование с целью понимания запрашиваемой информации. <b>А/Г: (SB-3, T070) Ч/А/Г: (SB-4, T070)</b> аудирование с целью понимания запрашиваемой информации, сопоставление названий изданий с их типом на основе понимания контекста. <b>Грамматика:</b> типы вопросов, порядок слов в вопросительных предложениях. <b>Лексика:</b> «Your language».	Словесный, наглядный, практический	25.04		Презентация
90	What do you mean? Что ты имеешь ввиду?	1	<b>Аудирование</b> <b>Ч/А/ЯН/Г: (SB-6, T071)</b> аудирование с целью понимания запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>Грамматика:</b> сложноподчинённые предложения. <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Your language».	Словесный, наглядный, практический	26.04		Презентация
91	What do you mean? Что ты имеешь ввиду?	1	<b>Чтени</b> <b>ЯН/А/П/Г:</b> представление темы урока. <b>Ч/А/Г: (SB-1) Ч/П: Ч/А/Г: (SB-4, T072)</b> аудирование с опорой на текст <b>Ч/П/Г: (SB-5)</b> просмотровое чтение: сопоставление утверждений и соответствующих им абзацев; поисковое чтение текста («true»/«false»), использование фрагментов текста для подтверждения выбранного ответа, исправление неверных утверждений на верные в соответствии с текстом.	Словесный, наглядный, практический	29.04		презентация

			<b>Грамматика:</b> сложноподчинённые предложения с придаточными условия и времени. <b>Лексика:</b> «Body language».				
92	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	<b>Чтение</b> <b>ЯН/Ч/П/Г: (SB-6)</b> словообразование: заполнить таблицу – вписать недостающие существительные и прилагательные, затем восстановить колонку с глаголами. <b>Ч/П/Г: (SB-*7)</b> тренировка употребления новой лексики. <b>Ч/ЯН/П/Г: (SB-8)</b> определение значения фразовых глаголов на основе контекста. <b>ЯН/Ч/П: (SB-9)</b> заполнение пропусков с опорой на текст и на основе собственных идей. <b>Грамматика:</b> comparative structures: <i>The (more)...the (more)</i> . <b>Лексика:</b> расширение лексики по теме «Body language».	практический	02.05		презентация
93	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	<b>Лексика</b> <b>ЯН/П:</b> закрепление лексики прошлого урока по теме «Body language» в игровой форме. <b>Ч/ЯН/Г: (SB-2)</b> практика словообразования: приставки с отрицательным значением. <b>Ч/ЯН/П: (SB-4, Train Your Brain)</b> работа в классе: чтение справочного материала в таблице и заполнение пропусков с опорой на упражнения SB-1 – SB-3.  <b>Грамматика:</b> видовременные формы глаголов.	Словесный, практический	03.05		
94	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	<b>Грамматика:</b> формы глаголов. <b>Лексика:</b> prefixes.	Словесный, наглядный, практический	06.05		
95	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	<b>Грамматика:</b> сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. <b>Лексика:</b> выражения по теме «Clarification».	Словесный, наглядный, практический	09.05		презентация
96	Think Back Revision 4. Units 9-10 Повторение	1	<b>Ч/ЯН/Г: (SB-2)</b> чтение с целью поиска запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>Ч/Г: (Грамматика:</b> видовременные формы глагола.	Словесный, практический	10.05		презентация

			Лексика: клише по теме «Writing a letter».				
97	Think Back Revision 5. Units 1-10 Повторение	1	<b>Грамматика:</b> видовременные формы глагола. <b>Лексика:</b> клише по теме «Writing a letter»	Словесный, наглядный, практический	13.05		
98	Dialogue of cultures 4. Cinema world/movie world Часы на изучение разделов Мир кино.	1	<b>Диалог культур</b> <b>ЯН/Ч (гlossарий):</b> активизация новой лексики по теме «Cinema world / movie world». <b>Ч/ЯН/Г: (SB-4)</b> изучающее чтение. Сопоставление слов по теме «Cinema» с их значениями. <b>Ч/Г: (SB-6)</b> изучающее чтение текста, практика монологической речи на основе текста, использование приёмов аргументации. <b>Грамматика:</b> различные типы вопросов, структура вопросительных предложений. <b>Лексика:</b> «Cinema world / movie world».	Словесный, практический	16.05		
99	Units 9-10 Контрольная работа.	1	Самоконтроль в парах на основе справочного материала из раздела «Speak Out – Clarification» (с. 94). <b>Грамматика:</b> видовременные формы глагола. <b>Лексика:</b> клише по теме «Writing a letter» запрашиваемой информации, ответы на вопросы. <b>*Ч/П: (Reading skills, SB-1)</b> чтение текста с целью поиска запрашиваемой информации и определение предложенных утверждений как соответствующих содержанию текста («true»), не соответствующих («false») или таких, которые на основании текста нельзя определить как верные или неверные («no information»). <b>Грамматика:</b> артикли, видовременные формы глаголов. <b>Лексика:</b> сложные существительные (compound nouns); словообразование.	Словесный, практический	17.05		
100	Units 9-10 Контрольная работа.		<b>Повторение 1–10</b> <b>Ч/ЯН/П: (SB-1)</b> активизация глаголов: чтение текста и заполнение пропусков (выбор одного ответа из нескольких предложенных). <b>Ч/ЯН/П: (SB-3)</b> активизация лексики по теме «Cinema and theatre». <b>Ч/ЯН/П: (SB-5)</b> тренировка использования артиклей в связном тексте: заполнить пропуски подходящими артиклями. <b>ЯН/П: (</b>	Словесный, практический	20.05		

			<b>А/ЯН/П: (SB-1, RT008)</b> распределение слов на две группы в зависимости от звонкого <b>Грамматика:</b> видовременные формы глаголов. <b>Лексика:</b> «Every day conversations».				
101	Подведение итогов четверти и защита проектов	1	Защита проектов.		23.05		
102-105	Резерв	4			24.05 27.05 30.05 31.05		
			<b>4 четверть:10 а, б-27 уроков</b>				
	<b>итого</b>	<b>105</b>					

