


АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 11»

<p>Рассмотрено на заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол № 1 от 29.08.2018 Руководитель МО <i>Кириц</i></p>	<p>Согласовано Зам.директора по УВР <i>Л.А.</i> Андреева Л.А.</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ СОШ № 11 <i>А.В. Мартинюк</i> Приказ № 140 от 30.08.2018г.</p> 
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Рабочая программа  
среднего общего образования**

**по русскому языку  
профильный уровень**

в 11 Б классе

на 2018 – 2019 учебный год

разработана на основе

Сальникова. О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля/ О.А. Сальникова. – М.: Дрофа, 2008.

Составитель: Хрипушина Наталья Александровна, учитель русского языка и литературы, высшая категория

Рубцовск, 2018

Учебно-тематическое планирование по русскому языку

Классы: 11 Б

Учитель: Хрипушина Наталья Александровна

Количество часов: на год 105 часов, в неделю 3 часа;

    I полугод. 47 часов

    II полугод. 58 часа

Из них: контрольных работ

    I полугод. 2

    II полугод. 2

практических работ

    I полугод.

    II полугод. \_\_\_\_\_

лабораторных работ \_\_\_\_\_

    I полугод. \_\_\_\_\_

    II полугод. \_\_\_\_\_

экскурсии \_\_\_\_\_

    I полугод. \_\_\_\_\_

    II полугод. \_\_\_\_\_

развитие речи

    I полугод. \_\_\_\_2\_\_

    II полугод. 2

внеклассное чтение \_\_\_\_\_

    I полугод. \_\_\_\_\_

    II полугод. \_\_\_\_\_

Учебник: Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений филол. профиля\ В.В. Бабайцева. – 5-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2008

## **Пояснительная записка.**

### **Данная программа составлена на основе**

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом № 1089 Минобразования РФ от 05.03.2004 года;
- Примерной программы среднего общего образования. Русский язык. - М.: Вентана-Граф, 2008;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования»;
- Приказа № 1677 от 29.12.2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл.: /сост. Е.И. Харитоновой.- М.: «Дрофа», 2010;
- Сальникова. О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля/ О.А. Сальникова. – М.: Дрофа, 2008;
- Базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ, утвержденного приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004 года;
- Основной образовательной программы СОО МБОУ «Гимназия № 11», утвержденной приказом директора № 25 от 26.02.2018г.;
- Учебного плана МБОУ «Гимназия № 11» на 2018 -2019 учебный год;
- Положения о рабочей программе МБОУ «Гимназия № 11», утвержденного приказом директора № 54/3 от 05.05.2016г.

### **Количество часов.**

Рабочая программа по русскому языку по учебному плану рассчитана на 105 часов, 3 часа в неделю.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского языка в 11б классе профильного (социально-гуманитарного) уровня обеспечивает формирование лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций. В предлагаемой рабочей программе учитываются основы «Федерального компонента государственного стандарта среднего полного (общего) образования», утверждённого приказом Министерства образования России от 5 марта 2004 года №1089, «Примерной программы среднего полного (общего) образования по русскому языку. Профильный уровень», «Программы по русскому языку 10 – 11 классы общеобразовательных учреждений филологического профиля». (Автор программы – В.В. Бабайцева.). Поурочное планирование составлено на основе «Методических рекомендаций» к учебнику для общеобразовательных учреждений филологического профиля В.В. Бабайцевой. Программа В.В. Бабайцевой и созданный в соответствии с ней учебник соблюдают линейный принцип подачи материала, преемственность с федеральным компонентом государственного стандарта и федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации.

Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

### **Индивидуальные особенности учащихся**

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 11б класса и специфики классного коллектива. В классе обучаются 26 детей. Отличительной

особенностью учеников данного класса является повышенная мотивация к учению, высокий уровень знаний, полученных в основной школе. Дети общительны, открыты, отличаются высоким темпом деятельности. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания на разных этапах урока, запланированы групповые виды работы, семинарские занятия.

**Цели занятий по русскому языку в 11 классе** социально-гуманитарного профиля:

- обобщение и систематизация изученного в 5 – 9 классах;
- расширение теоретических сведений на основе обобщения ранее изученного;
- совершенствование устной и письменной речи;
- патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся.

При построении рабочей программы для достижения этих целей учитывались следующие идеи (принципы):

1. Формирование и развитие лингвистической компетенции служит надёжной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь теоретической и практической части курса.
2. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития. Системный характер изложения лингвистической теории позволяет углубить и расширить объём теоретических сведений, установить между ними системные связи.
3. Изучение языка способствует развитию логического мышления.
4. Изучение русского языка как одного из богатейших языков мира имеет большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся.
5. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи.
6. Большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории.
7. Изучение принципов русского правописания должно способствовать совершенствованию навыков грамотного письма.
8. Учащиеся 11 класса профильного уровня должны сформировать некоторые навыки научно – исследовательской работы, умение пользоваться словарями и справочниками.

**Сроки реализации данной программы:** 2018-2019 учебный год

**Формы, методы и средства обучения, технологии обучения**

**Формы организации образовательного процесса:**

Класно-урочная.

- Уроки усвоения новых знаний.
- Уроки закрепления изученного.
- Повторительно-обобщающие уроки.
- Практикумы
- Комбинированные уроки
- Уроки развития речи
- Уроки подготовки к ЕГЭ
- Уроки контроля ЗУН.

**Методы обучения:** а) словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой), б) наглядные методы (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске)

**Средства обучения:**

- Мультимедийные средства
- Компакт – диски
- Интерактивная доска

- ЦОРы

### **Технологии, методики:**

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- поисково-исследовательские технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

### **Виды и формы контроля**

Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:

- Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический).
- Диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический).
- Доклад. Реферат.
- Сочинение - рассуждение.
- Эссе (классическое, аргументированное).
- Тест по материалам и в форме ЕГЭ.
- Устное монологическое высказывание на лингвистическую тему

### **Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса (профильный уровень) учащиеся должны знать/ понимать:**

1. функции языка;
2. строение текста, соотношение языка, речи и слова;
3. основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
4. системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
5. строение текста, средства, создающие его цельность и связность;
6. понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
7. компоненты речевой ситуации, основные условия эффективности речевого общения;
8. основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

### **должны уметь:**

1. Правильно и свободно говорить и писать, соблюдая нормы русского литературного языка;
2. Анализировать и строить тексты разных типов речи и стилей;
3. Уместно употреблять синонимы и фразеологизмы;
4. Производить все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); производить анализ текста;
5. Пользоваться разными типами словарей и справочников;
6. Принимать участие в дискуссиях на различные актуальные темы, в том числе лингвистические; аргументировать свою точку зрения;
7. Редактировать тексты;
8. Составлять конспекты (подробные и сжатые), составлять планы разного характера (краткие, подробные, цитатные, тезисные).

### **Обоснование выбора УМК**

УМК по программе Бабайцевой В.В. соответствует федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильный уровень). Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание

уделяется грамматике, орфографии и пунктуации. Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была четко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке как системе. Полнота и доступность теоретических сведений характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса «Русский язык». Поскольку учебник «Русский язык. 10-11 классы» автора В.В.Бабайцевой ориентирует на работу с текстом, задания для учащихся, как правило, носят комплексный характер (наряду с освоением материала очередной темы учащиеся анализируют стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте и т.д.).

#### **Литература для учителя.**

1. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл.: /сост. Е.И. Харитоновой.- М.: «Дрофа», 2010
2. Сальникова. О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля/ О.А. Сальникова. – М.: Дрофа, 2008;
3. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений филол. профиля\ В.В. Бабайцева. – 5-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2008
4. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык.10-11 класс», автор В.В. Бабайцева;М.:Дрофа,2007

#### **Литература для ученика.**

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений филол. профиля\ В.В. Бабайцева. – 5-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2008
- 2.Бабайцева В.В., Сальникова О.А. Тренинг по орфографии для школьников старших классов и поступающих в вузы.М.: Дрофа ,2006.

#### **Критерии оценки:**

(Программа для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы, 10-11 классы. / сост. Е.И.Харитоновой – 3-е изд. – М.: Дрофа,2010):

#### **I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

*Оценка «5»* ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»* ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и

доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 11 класса – 200-250 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 11 класса – 45-50.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце полугодия и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

*Оценка «5»* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Оценка «4»* выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 4 пунктуационных ошибок, или 5 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Оценка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

*Оценка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 3 орфографические ошибки, для оценки «3» - 5 орфографических ошибок, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Оценка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

*Оценка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Оценка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Оценка «1»* ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.



Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Оценка «4»* ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

*Оценка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Оценка «2»* ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 11 классе – 350-450 слов.

Объем сочинения – 4-5 страниц.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или

	<p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p> <p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> <p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **V. Выведение итоговых отметок**

За полугодие и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1»

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 11б (социально-гуманитарном) классе

№ урока	Наименование разделов и тем урока. Вид занятия.	Кол-во часов	Основное содержание	Дата проведения		Информационные ресурсы, учебно-лабораторное оборудование
				план	факт	
<b>Введение (1ч)</b>						
1	Вводный урок	1	Комплексный анализ текста.	06.09		
<b>Русский язык – один из богатейших языков мира. Источники расширения словарного состава современного русского языка(12ч)</b>						
2	Источники расширения словарного состава современного русского языка. Словообразование.	1	Основные способы словообразования.	06.09		Электронная презентация
3	Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда.	1	Историзмы, архаизмы, термины науки, библеизмы.	07.09		Электронная презентация
4	Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов.	1	Историзмы, архаизмы.	13.09		
5	Термины науки. Религиозная лексика.	1	Термины, старославянизмы.	13.09		
6	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы.	1	Просторечие, диалектизмы.	14.09		Электронная презентация
7	Профессионализмы. Жаргонизмы.	1	Профессионализмы, жаргонизмы.	20.09		
8	Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Постановка тире, пунктограммы, синтаксические конструкции.	20.09		
9	Повторение пунктуации. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при именительном представлении.	1	Неполные предложения, именительный представления.	21.09		
10	Займствования.	1	Словари иностранных слов, замена заимствований русскими словами.	27.09		Электронная презентация
11	Займствования.	1	Подготовка к домашнему сочинению «Мое хобби»	27.09		
12	Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского	2		28.09		Презентации по темам
13	словарного состава современного русского			04.10		выступлений

	языка».					
<b>Принципы русского правописания (6+2р. ч)</b>						
14	Принципы русского правописания. Принципы орфографии.	1	Морфемный, морфологический, традиционный, дифференцирующий принципы орфографии.	04.10		Электронная презентация
15	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	1	Отделительные, разделительные и выделительные знаки препинания.	05.10		Электронная презентация
16	<b>Контрольный диктант с дополнительными заданиями</b>	1		11.10		
17	Анализ контрольного диктанта	1		11.10		
18	Повторения пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Группы сочинительных союзов, схемы однородных членов предложения.	12.10		Электронная презентация
19	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.	1	Обобщающие слова, тенденции современной пунктуации.	18.10		Электронная презентация
20	<b>Развитие речи.</b> Подробное изложение с элементами сочинения.	1		18.10		
21	<b>Развитие речи.</b> Подробное изложение с элементами сочинения.	1		19.10		
<b>Повторение изученного (65+2р. ч)</b>						
22	Повторение фонетики, графики и орфоэпии.	1	Классификация звуков, частичное транскрибирование, фонетические процессы, омофоны.	25.10		
23	Повторение фонетики, графики и орфоэпии.	1	Звукопись.	25.10		
24	Повторение фонетики, графики и орфоэпии.	1	Алфавит, древнерусский текст.	26.10		
25	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1	Пунктуационный разбор предложений с определениями.	08.11		Электронная презентация
26	Повторение морфемики и словообразования.	1	Морфемный состав слов	08.11		Электронная презентация

			разных частей речи.			презентация
27	Повторение морфемики и словообразования.	1	Основа слова и окончание, грамматическое значение, выражаемое окончанием.	09.11		
28	Повторение морфемики и словообразования.	1	Суффикс, исторические изменения в морфемном составе.	15.11		
29	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1	Однородные и неоднородные приложения.	15.11		Электронная презентация
30	Повторение морфемики и словообразования.	1	Способы словообразования, морфемный разбор.	16.11		
31	Повторение морфемики и словообразования.	1	Определение способов словообразования, словообразовательный словарь.	22.11		
32	Повторение морфемики и словообразования.	1	Словообразовательные цепочки, исторические морфемы в словах.	22.11		
33	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.	1	Обособленные определения, синтаксически неразложимые словосочетания.	23.11		Электронная презентация
34	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1	Толковые словари, синонимы и антонимы.	29.11		
35	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1	Лексические омонимы, пословицы, устойчивые выражения.	29.12		Электронная презентация
36	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1	Фразеологический словарь.	30.12		
37	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.	1	Обособленные определения, синтаксический разбор предложения.	06.12		
38	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1	Афоризмы, фразеологизмы.	06.12		Электронная презентация
39	Повторение лексикологии, фразеологии и	1	Стилистическая окраска	07.12		

	этимологии.		фразеологизмов, явление разрушения фразеологического единства.			
40	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные дополнения.	1	Запятая, дефис при приложениях, синтаксические функции конструкций со словом <i>как</i> .	13.12		
41	Повторение морфологии.	1	Принципы распределения слов по частям речи.	13.12		
42	Повторение морфологии.	1	Части речи, правописание удвоенных согласных, имя существительное.	14.12		Электронная презентация
43	Повторение морфологии.	1	Имя числительное, функциональные омонимы.	20.12		
44	Повторения пунктуации. Обособленные обстоятельства.	1	Обособленные обстоятельства, построение схем предложений с деепричастными оборотами.	20.12		
45	Повторение морфологии	1	Местоимение, причастия и отглагольные прилагательные.	21.12		Электронная презентация
46	Повторение морфологии	1	Служебные части речи.	27.12		Электронная презентация
47	<b>Контрольный диктант с дополнительными заданиями.</b>	1		27.12		
48	Анализ контрольного диктанта.	1		10.01		
<b>Повторение синтаксиса и пунктуации (22+15+2р.)</b>						
49	Повторение синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.	1	Виды и средства связи между словами и предложениями.	10.01		
50	Словосочетание.	1	Синонимические словосочетания, сочинительные и подчинительные словосочетания.	11.01		
51	Предложение.	1	Виды предложений по цели	17.01		

			высказывания, риторические вопросы..			
52	Простое предложение. Смысловый центр предложения.	1	Грамматическая основа, средства выделения смыслового центра предложения.	17.01		Электронная презентация
53	Повторение пунктуации. Знаки препинания при сравнительных конструкциях.	1	Сравнительные конструкции.	18.01		
54	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения.	1		24.01		Электронная презентация
55 56	<i><b>Р.Р. Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.</b></i>	2		24.01 25.01		
57	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Подлежащее, сказуемое, определение, дополнение, обстоятельство.	31.01		
58	Многочленные члены предложения.	1	Синтаксическая синонимия.	31.01		
59	Односоставные предложения.	1	Грамматическая основа односоставного предложения.	01.02		
60	Односоставные предложения.	1	Неопределенно-личные, безличные, назывные предложения.	07.02		Электронная презентация
61	Полные и неполные предложения.	1	Пунктуация в неполных предложениях.	07.02		
62	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	1	Значение вводных компонентов.	08.02		Электронная презентация
63	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	1	Пунктуация при вставных компонентах.	14.02		
64	Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.	1	Пунктуация при однородных членах предложения.	14.02		
65	Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.	1	Пунктуация при однородных членах предложения.	15.02		
66	Обособленные определения и приложения.	1	Правила обособления определений и приложений.	21.02		Электронная презентация



67	Обособленные обстоятельства.	1	Пунктуационный анализ предложений с обособленными обстоятельствами.	21.02		
68	Предложения с вводными и вставными единицами.	1	Пунктуационный анализ предложений с вводными и вставными единицами.	22.02		Электронная презентация
69	Предложения с обращениями.	1	Различение обращений номинативных предложений и именительного представления.	28.02		
70	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обращениях.	1	Пунктуационный анализ предложений с обращениями.	28.02		Электронная презентация
71	<b>Контрольный диктант с дополнительными заданиями</b>	1	Синтаксический разбор предложения.	01.03		
72	Анализ контрольного диктанта	1	Синтаксический разбор предложения.	07.03		
73	Сложное предложение.	1	Основные типы сложных предложений, построение схем многокомпонентного предложения.	07.03		Электронная презентация
74	Сложное предложение.	1	Различение союзов и союзных слов, виды придаточных предложений.	08.03		Электронная презентация
75	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Сложносочиненные предложения с общими второстепенными членами.	14.03		
76	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Постановка тире в сложносочиненном предложении.	14.03		
77	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	Знаки препинания при составных союзах, составление схем сложноподчиненных предложений.	14.03		Электронная презентация
78	Повторение пунктуации. Знаки препинания в	1	Определение вида	21.03		

	сложноподчиненном предложении.		придаточных предложений.			
79	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	Составление схем многокомпонентных предложений.	21.03		Электронная презентация
80	Сложные бессоюзные предложения.	1	Пунктуационный анализ в бессоюзных сложных предложениях.	22.03		Электронная презентация
81	Сложные бессоюзные предложения.	1	Пунктуация в сложных бессоюзных предложениях.	04.04		
82	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.	1	Правило постановки двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении.	04.04		
83	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.	1	Синтаксический разбор сложных предложений.	05.04		Электронная презентация
84	Предложения с чужой речью.	1	Замена прямой речи косвенной.	11.04		
85	Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1	Способы передачи чужой речи.	11.04		
86	Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1	Пунктуация при прямой речи и диалоге.	12.04		Электронная презентация
87	Повторение пунктуации. Знаки препинания при цитатах.	1	Пунктуационное оформление цитат.	18.04		
<b>Обобщающее повторение орфографии (18ч.)</b>						
88	Повторение орфографии. Правописание корней.	1	Группы орфограмм в корнях.	18.04		
89	Правописание корней.	1	Чередующиеся гласные в корне.	19.04		Электронная презентация
90	Правописание приставок.	1	Правописание приставок пре- и при-.	25.04		
91	Правописание приставок	1		25.04		
92	Правописание Ъ и Ь знаков	1	Правописание приставок на -з- и -с-. Морфемный состав, иноязычные слова.	26.04		
93	Правописание суффиксов.	1	Морфемный состав, иноязычные слова	02.05		
94	Правописание суффиксов	1		02.05		
95	Правописание окончаний.	1	Правописание -нн- и	03.05		

			суффиксов существительных, глаголов и прилагательных.			
96	Правописание гласных после шипящих.	1		09.05		
97	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1				
98	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1		09.05		
99	Правописание <b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи.	1	<b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи.	10.05		
100	Правописание омонимичных форм разных частей речи.	1	Различение наречий и существительных с предлогами. Правописание наречий.	16.05		
101	Обобщающее повторение орфографии и пунктуации	1		16.05		
102-103	<i><b>Итоговая контрольная работа</b></i>	2		17.05 23.05		
104	<i><b>Анализ контрольной работы</b></i>	1		23.05		
105	Резерв	1		24.05		
	<b>Итого: 105 часов, 1 полугодие - 47 2 полугодие - 58</b>	<b>105</b>				

