


АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 11»

<p>Рассмотрено на заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол № 1 от 30.08.2017г. Руководитель МО <i>Кириченко И.Л.</i> Кириченко И.Л.</p>	<p>Согласовано Зам. директора по УВР <i>Макрушина С.Н.</i> Макрушина С.Н.</p>	<p>Утверждено Директор МБОУ «Гимназия № 11» <i>А.В. Мартинюк</i> Протокол № 1 от 30.08.2017</p> 
---	---	--

**Рабочая программа
среднего общего образования**

**элективного курса «Стилистика»
базовый уровень**

в 11 А классе

на 2017 – 2018 учебный год

разработана на основе

авторской учебной программы элективного курса «Стилистика 10-11 классы»,
авторы: Мазнева О.А., Михайлова И.М.

Составитель: Кириченко Ирина Леонидовна, учитель русского языка и литературы,
высшая категория

Рубцовск, 2017

Учебно-тематическое планирование

элективного курса «Стилистика»

Классы: 11 А

Учитель: Кириченко Ирина Леонидовна

Количество часов: на год 11 А - 34 час

 I полугод. 11 А - 16 ч.

 II полугод. 11 А - 18 ч.

Из них: контрольных работ 3

 I полугод. 1

 II полугод. 2

практических работ

 I полугод.

 II полугод. _____

лабораторных работ _____

 I полугод. _____

 II полугод. _____

экскурсии _____

 I полугод. _____

 II полугод. _____

развитие речи (сочинение) 1

 I полугод. _____

 II полугод. 1

внеклассное чтение _____

 I полугод. _____

 II полугод. _____

- Данная программа элективного курса «Стилистика» для 11 а класса составлена на основе**
- Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом № 1089 Минобразования РФ от 05.03.2004 года;
 - авторской учебной программы элективного курса «Стилистика 10-11 классы», автор – Мазнева О.А., Михайлова И.М.
 - базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ, утвержденного приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004 года;
 - образовательной программы школы,
 - учебного плана школы на 2017-2018 учебный год;
 - положения о рабочей программе ОУ.

Данная программа рассчитана на учащихся 10 -11-ых классов, на **72 часа при 1-ом часе в неделю (в 10 классе-36, в 11 классе-36).**

По базисному плану школы на изучение стилистики в **11** классе определено- 35 часов, по календарному планированию – в 11 А 34 часа, сокращены темы -1 час (анализ контрольной работы)

Срок реализации программы элективного курса 2 учебных года, данной рабочей программы - 2017-2018 учебный год.

В основу подхода к изучению стилистики положено представление о языке как функционирующей системе, где язык рассматривается как важнейшее средство коммуникации, с помощью которого устанавливается взаимопонимание людей в обществе.

Цель курса — формирование коммуникативно-компетентной личности. Основными дидактическими единицами курса являются понятия «функциональный стиль», «подстиль», «жанр» «содержание», «форма» и т. д. Темы и учебные элементы вводятся по мере возрастания их сложности и практической значимости.

Основные задачи курса — развивать логические формы мышления учащихся, способствовать усвоению понятий, учить устанавливать причинно-следственную связь, формировать суждения, формулировать выводы. Универсальность приемов организации учебной деятельности и связь с другими школьными дисциплинами позволяют сформировать у учащихся целостное представление об окружающем мире.

Программа предусматривает выработку навыков стилистического анализа текста, редактирования и написания текстов определенных жанров и стилей, что способствует воспитанию компетентной личности. Анализ содержания и формы текстов определенных жанров делает возможным **выработку модели лингвистического поведения, которая позволяет учащимся научиться адекватной и грамотной речи в практической деятельности во время обучения и после окончания школы.**

Практическая значимость программы состоит в разнообразии представленных в ней жанров, необходимых в жизни: сочинение, письмо, реферат, деловое резюме, служебное письмо, бытовой диалог и т. п.

Теоретическая основа программы — положения функциональной стилистики, лингвистики текста, теории композиции, культуры речи, семиотики и психолингвистики.

Основу методики составляет положение о единстве и взаимосвязи содержания и формы текста, использование методов анализа и синтеза, развитие познавательной деятельности, использование проблемно-поисковых, игровых методов обучения, направленных на формирование и раскрытие творческих способностей учащихся.

Практическая направленность программы (от анализа текстов к их редактированию, а далее — самостоятельному созданию оригинальных текстов различных жанров и стилей) придает ей новизну и актуальность, а также формирует навыки создания текстов в зависимости от целей и задач общения.

Развивающая функция обеспечивает формирование логического мышления учащихся, позволяет использовать познавательные методы деятельности, проблемно-поисковые задания, игровые методы.

Материал курса имеет четко выраженную структуру: теория — анализ языкового материала на уровне слова, словосочетания, предложения — анализ образцовых текстов — редактирование текстов — написание собственных текстов. Для лучшего усвоения нового материала предлагается система алгоритмов выполнения заданий определенного типа. Овладение алгоритмом дает возможность учащимся самостоятельно создавать тексты различных жанров (в том числе и тех, которые не рассматриваются в учебнике), необходимых в речевой практике.

Формы, методы и средства обучения, технологии обучения: лекция, семинарское занятие, дискуссии, уроки –практикумы, работа с со словарями, справочной литературой, анализ текстов различной стилевой принадлежности.

Виды деятельности учащихся: конспектирование, составление обобщающих таблиц, редактирование текстов, написание текстов по предложенному образцу, текстов различных жанров.

Формы, способы и средства проверки :контролировать усвоение знаний учащихся помогают репродуктивные , развивающе-познавательные и творческие задания.

Содержание курса «Стилистика» 11 класс-36 часов

Публицистический стиль(16 часов)

Основные черты публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля. Текстовые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля. Реклама как одна из разновидностей публицистического стиля. Устные жанры публицистического стиля. Публичное выступление. Стратегия и структура публичного выступления. Интервью. правила ведения интервью. Диспут, дискуссия. Редактирование текстов публицистического стиля .Написание текстов п публицистического стиля

Разговорная речь (8часов)

Основные черты разговорной речи, языковые средства разговорной речи. Текстовые особенности разговорного стиля: монолог, диалог, полилог. Причины коммуникативных неудач. Устные жанры разговорной речи. Стратегия и тактика ведения беседы. Compliment. Разговор. Спор. Рассказ. Письменные жанры разговорной речи. Редактирование текстов разговорного стиля. Написание текстов разговорной речи.

Стиль художественной литературы(10 часов)

Особенности стиля художественной литературы. Образ автора. Стиль автора. Язык художественного произведения. Тропы и стилистические фигуры. Художественный образ. Композиция художественного произведения. Жанры художественного стиля. Лингвистический анализ текстов художественного стиля. Создание литературных текстов малых жанров. Понятие художественного перевода. Взаимосвязь культур и художественный перевод. Сравнительный анализ художественных переводов одного текста.

Повторение(2 часа)

Используемая литература

Мазнева О.А., Михайлова И.М. Стилистика: 10-11 классы: Методическое пособие. – М. Вентана-Граф, 2008.- 128с. – (Библиотека элективных курсов).

Журналы: «Русский язык в школе», «Русский язык»- приложение к газете «Первое сентября»

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. -Ростов н/Д: «Феникс», 1999

Единый государственный экзамен - 2006. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособранзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2006.

Ипполитова Н.А. Текст в системе обучения русскому языку.– М., 1984.

Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006.

Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. -М.: Аквариум ЛТД, 2001.

Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.

Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово - РС», 2005.

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.

Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: 1997.

Служевская Т.П. Уроки русской словесности: Практикум по культуре речи. - СПб: Лзд-во «Тускарора» совместно с фирмой «РиД», 1997.

Календарно-тематическое планирование элективного курса «Стилистика» 11а класс

№	Раздел, тема урока	Кол- во часов	Основное содержание	Формы, методы занятия	Дата проведения		Информационные ресурсы учебные материалы.
					план	факт	
I	Публицистический стиль	16					
1	Публицистический стиль. Общая характеристика	1	Стиль, жанр, стилевые черты	Лекция, беседа	02.09		Электронная презентация.
2	Общая характеристика текстов публицистического стиля	1	Языковые средства	практикум	09.09		
3	Редактирование текстов публицистического стиля	1	Речевые ошибки, логические ошибки	Практикум	16.09		
4	Жанры публицистического стиля. Информационная заметка	1	Жанр, информационная заметка	Лекция, беседа	23.09		Электронная презентация.
5	Жанр репортажа	1	репортаж	Практикум	30.09		Электронная презентация.
6	Жанр публицистической статьи.	1	Публицистическая статья	Практикум	07.10		
7	Очерк как жанр публицистического стиля	1	Путевой очерк, Портретный очерк, проблемный очерк	Написание очерка	14.10		Электронная презентация.
8	Фельетон. Эссе. Реклама.	1	Особенности жанров	Редактирование текстов	21.10		
9	Повторение. Жанры публицистического стиля. Публичное выступление.	1	Эссе, реклама, фельетон.	Устные доклады	28.10		
10-11	Устные жанры публицистического стиля. Публичное выступление.	2	Устная речь, публичное выступление	Устные выступления, оценка	11.11 18.11		
12	Интервью.	1	Стиль, жанр интервью	Написании интервью	25.11		Электронная презентация.
13	Публичная дискуссия. Диспут. Жанры публицистического стиля	1	Жанр, диспут, приемы ведения спора	Диспут	02.12		
14	Устное публичное выступление.	1		Диспут	09.12		
15-16	Контрольная работа по теме «Публицистический стиль речи», анализ результатов	2		Контрольная работа	16.12 23.12		

II	Разговорный стиль речи	8					
17, 18, 19	Особенности разговорного стиля	3	Экстралингвистические факторы, стилевые черты языковые средства.	практикум	13.01 20.01 27.01		Электронная презентация.
20	Жанры разговорного стиля. Беседа. Разговор.	1	Коммуникативная ситуация, целеустановка, беседа, разговор	Практикум	03.02		
21	Жанры разговорного стиля. Рассказ, спор.	1	Целеустановка, спор, рассказ	Практикум	10.02		
22	Жанры разговорного стиля. Compliment. Письмо. Дневник.	1	Устная и письменная речь, комплимент, письмо, дневник	Практикум	17.02		Электронная презентация.
23	Жанры разговорного стиля. Закрепление	1	Разговорная речь, диалог	Практикум	24.02		
24	Контрольная работа по теме «Разговорный стиль речи.»	1		Контрольная работа	03.03		
III	Стиль художественной литературы.	10					
25, 26, 27	Стиль художественной литературы.	3	Тропы и стилистические фигуры, синонимы, антонимы, фразеологизмы	Лекция, беседа	10.03 17.03 24.03		Электронная презентация.
28, 29	Лингвистический анализ художественного текста.	2	Композиция, повтор, кольцевая композиция, словарь стихотворения	Практикум	07.04 14.04		
30	Анализ прозаического текста. Малые художественные жанры.	1	Композиция, сюжет, тематическая группа, повторная номинация	Практикум	21.04		
31	Контрольная работа по теме «Стиль художественной литературы»	1		Контрольная работа	28.04		
32, 33	Выразительное чтение художественных текстов	2	Интонация, эмоциональная окраска	практикум	05.05 12.05		
34	Повторение	2			19.05		

	Итого за год 34 часа						